

ALFRED KUBIN

Personální bibliografie

Z DÍLA ALFREDA KUBINA

Knihy

Vzpomínky a vyznání. [Texty vybral a přeložil František Holešovský]. Praha : Památník národního písemnictví : Spolek českých bibliofilů, 1978. [38] s.

Z mého života a z mé dílny. Z něm. přel., uspoř., seznamy děl a životopisný přehl. sest., pozn. a ediční pozn. naps. a výběr vyobr. provedl František Holešovský. Úvod Ludvík Kundera. 1. vyd. Praha : Odeon, 1983. 336 s.

Země snivců. Fantastický román. [Z německého originálu ... přeložil Ludvík Kundera]. Vyd. 4., v Dokořán 1. Praha : Dokořán, 2009. 225 s. – Neviditelná knihovna. Sv. 3.

Antologie

Putování a listování. Poutnická knížka – od Šumavy k Novohradským horám. Malá kapesní antologie. Připravili Josef Kroutvor a Mary Schneider. V tomto uspořádání 1. vyd. Praha : BB art, 2004. 121 s.

Ilustrace v knihách

POE, Edgar Allan: Příběhy Artura Gordona Pyma. Přeložil Josef Schwarz. Ilustroval Alfred Kubin. [Doslov napsal Zdeněk Vančura]. 1. vyd. v SNKLHU. Praha : Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1959. 217 s. – Nesmrtelní. Sv. 44.

Plakáty, reprodukce

Alfred Kubin [grafika]. 1877–1959. 11. červen – 8. srpen 1999. Císařská konírna Pražského hradu. Praha : Správa Pražského hradu, 1999. 1 plakát : čb. ; 30 x 42 cm.

Alfred Kubin [grafika]. 1877–1959. Z grafických sbírek Hornorakouského zemského muzea v Linci : 6. 6. – 8. 7. 1996 České Budějovice, ... Praha : Rakouský kulturní institut, 1996. 1 plakát : barev. ; 85 x 60 cm.

Alfred Kubin a Sascha Schneider [grafika]. Démoni ze země nevědomí. 26. 6. – 20. 9. 2015 Severočeská galerie výtvarného umění v Litoměřicích. [Litoměřice] : [Severočeská galerie výtvarného umění], [2015]. 1 plakát : barevný ; 49 x 67 cm.

SVOLINSKÝ, Karel: Šumava [grafika]. Alfred Kubin – Josef Váchal. 5. květen – 26. červenec 2009 Západočeská galerie v Plzni, Výstavní síň „Masné krámy“. [Design] Karel Svolinský. [V Plzni : Západočeská galerie, 2009]. 1 plakát : černá, červená a bílá ; 85 x 60 cm.

Zvukové záznamy

Země snivců [zvukový záznam]. [Účinkují: Jiří Kadlec.] Praha : Knihovna a tiskárna pro nevidomé K. E. Macana, 2008. 1 zvuková deska : digital, MP3.

Díla zveřejněná v časopisech

Dopisy Alfreda Kubina Ludvíku Kunderovi. [Výběr z Kubinových 8 dopisů napsaných v letech 1944–1948 L. Kunderovi jako překladateli jeho románu „Země snivců“.] Přel. Ludvík Kundera. Úvodní poznámku naps. -pb-.
Host, 16, 2000, č. 2, s. 53–54.

Autorské a kolektivní katalogy výstav

3 souborné výstavy. I. Z. Rykr, II. Alfred Kubin, III. Bibus, Bruder, Pietsch, Watznauer, Winkler. Dům umělců – Parlament, od 6. února do 24. února 1924. [Praha : Krasoumná jednota, 1924]. [16] s.

Alfred Kubin. 1877–1959. Císařská konírna Pražského hradu. 11. červen – 8. srpen 1999. [Úvodní slovo Ladislav Kesner st. Autoři textů Jana Orliková, Peter Assmann, Alfred Kubin. Překlady Michaela Rybáková, Kateřina Hilská, Ekkehard Böhnelt]. Praha : Správa Pražského hradu, 1999. 31 s.

Alfred Kubin. 1877–1959. České Budějovice, červen–červenec 1996, Litoměřice, červenec–září 1996, Plzeň, září–říjen 1996. [Pořádá Galerie výtvarného umění v Litoměřicích, Galerie Wortnerův dům v Českých Budějovicích a X Centrum Galerie Maecenas v Plzni. Úvodní texty Peter Assmann, Jana A. Brabcová, Ludvík Kundera]. Litoměřice : Galerie výtvarného umění, 1996. [54] s.

Alfred Kubin 1877–1959. [Katalog výstavy], Praha, prosinec 1975 – leden 1976. Úv. stať: Erwin Mitsch. Praha : Národní galerie, 1975 (Mír 1). [10] s. : [16] s. fot. příl. – Grafika. Sv. 22.

Alfred Kubin. Kresba a grafika. Severočeská galerie v Litoměřicích, září–říjen 1990, Národní galerie v Praze, listopad 1990. [Texty katalogu Ludvík Kundera, Jana A. Brabcová]. V Litoměřicích : Severočeská galerie, 1990. [26] s.

Bylo, nebylo... (Pohádkové motivy v moderním a současném umění v Čechách). Galerie výtvarného umění v Chebu, Festival Mitte Europa – Uprostřed Evropy [30. 6. – 4. 9. 2005. Texty v katalogu Petra Finfrlová, Martina Vítková, Jiří Vykoukal]. V Chebu : Galerie výtvarného umění v Chebu, [2005]. 71 s.

HNOJIL, Adam: Alfred Kubin & Sascha Schneider. Démoni ze Země nevědomí. [Alšova jihočeská galerie v Hluboké nad Vltavou, 24. května – 28. září 2014]. Hluboká nad Vltavou : Alšova jihočeská galerie v Hluboké nad Vltavou ; Praha : Eminent, 2014. 117 s.

Krajina a lidé v díle Alfreda Kubina. Katalog výstavy, Brno, 14. 12. 1957 – 12. 1. 1958. [Úv. báseň] Ludvík Kundera. [Hl. stať] František Holešovský. Fot. Bedřich Petrovan. Brno : Dům umění, 1957. [18] s.

Krajina a lidé v díle Alfreda Kubina. Katalog výstavy, Praha, březen–duben 1958. [Úv. báseň] Ludvík Kundera. [Hl. stať] František Holešovský. Fot. Bedřich Petrovan. Praha : Svaz čs. výtvarných umělců, 1957. [18] s.

Poklady – Severočeská galerie výtvarného umění v Litoměřicích. [Galerie Klementinum, 18. června – 23. srpna 2009]. V Litoměřicích : Severočeská galerie výtvarného umění, 2009. 94 s.

SEKYRKA, Tomáš: Obrazárna v Čechách 1796–1918. Katalog výstavy, uspořádané Národní galerií v Praze u příležitosti dvoustého výročí založení Obrazárny Společnosti vlasteneckých přátel umění v Čechách. Překlad Jan Valeška a Ivan Vomáčka. Vyd. 1. Praha : Národní galerie, 1996. 278 s.

URBAN, Otto M.: Tajemné dálky. Symbolismus v českých zemích 1880–1914. Vyd. 1. [Řevnice] : Arbor vitae, 2014. 430 s.

URBAN, Otto M.: V barvách chorobných. Idea dekadence a umění v českých zemích 1880–1914. [Praha] : Obecní dům, 2006. 409 s.

URBAN, Otto M. – WITTLICH, Petr – HABEREDER, Ingeborg: Alfred Kubin. Rytmus a konstrukce. [Text] Otto M. Urban, Petr Wittlich, Ingeborg Habereeder. [Překlady Klára Humhalová, Katrin Wippich-Roháčková, Jana Zoubková. Předmluva Hana Jirmusová]. Český Krumlov : Egon Schiele Art Centrum ; Praha : Arbor vitae ; Praha, 2003. 333 s.

V zajetí vášně. Sbírká Patrika Šimona ; [Muzeum umění Olomouc, Trojloďí, 21. října – 31. prosince 2004]. 1. vyd. Olomouc : Muzeum umění Olomouc, 2004. 431 s.

Z LITERATURY O ALFREDU KUBINOVÍ

Knihy

Šumava. Alfred Kubin, Josef Váchal. [Text Hana Klínková, Marie Rakušanová, Ivana Jonáková]. Vyd. 1. [Praha] : Arbor vitae a Západočeská galerie v Plzni ve spolupráci s Památkem národního písemnictví v Praze a Galerií výtvarného umění v Ostravě, 2009. 199 s.

Stati

...na rozhraní. Alfred Kubin 1877–1959.

In: Nesmrtelní, smrtelní. Příběh zániku česko-německo-židovského soužití na území Čech slovem a obrazem. Vyd. 1. Praha : Nakladatelství Franze Kafky, 2001, s. 186–187.

Alfred Kubin a Gustav Meyrink. Druhá strana (Země snivců).

In: Zimmermann, Hans Dieter: Jak porozumět Kafkovi. Překlad Josef Čermák. Vyd. 1. Praha : Nakladatelství Franze Kafky, 2009, s. 99–105.

Alfred Kubin a jeho Země snivců.

In: Vacek, Jaroslav: O duši, šílenství a genialitě. V Praze : Dauphin, 2012, s. 303–315. – Strictly Commercial.

Břemeno snu.

In: Wittlich, Petr: Horizonty umění. Vyd. 1. Praha : Karolinum, 2010, s. 239–261.

DOSKOČIL, Oldřich: Alfred a jeho Kubinstadt.

In: ASSPICK almanach Kubinstadt. Sborník litoměřických umělců na téma Město snivců. První vydání. Litoměřice : Asspress, 2015. 1 svazek. Nestr. – Asspick. Svazek 1.

FETZ, Bernhard – SCHMIDT-DENGLER, Wendelin: Praha a Vídeň v zrcadle literatury 19. a 20. století.

In: Praha – Vídeň. Dvě evropské metropole v běhu staletí. Clam-Gallasův palác, 26. října 2004 – 9. ledna 2005. Vyd. 1. Praha : Archiv hlavního města Prahy, 2004, s. 109–124.

HÖHNE, Steffen: „Oživené hroby.“ [Úvodní esej k výpravné česko-německé publikaci zachycující hroby významných osobností česko-moravského kulturního a vědeckého života od pozdního 18. století.] Přel. Václav Maidl.

In: Nesmrtelní, smrtelní. Příběh zániku česko-německo-židovského soužití na území Čech slovem a obrazem. Vyd. 1. Praha : Nakladatelství Franze Kafky, 2001, s. 8–61.

Na druhé straně.

In: Grieser, Dietmar: Česká babička, aneb, Cizinec je našinec. Vyd. 1. Praha : Argo, 2011, s. 129–138.

Světy fantazie i děsu. Expresionistické utopie. (Else Lasker-Schülerová a Alfred Kubin).

In: Fialová-Fürstová, Ingeborg: Expresionismus. Několik kapitol o německém, rakouském a pražském německém expresionismu. [Ilustrace Marie Beránková]. Olomouc : Votobia, 2000, s. 286–315.

VESELÁ, Gabriela: Druhá strana. Fantastické romány A. Kubina a G. Meyrinka.

In: Román a „genius loci“. Regionalismus jako pojetí světa v evropské a americké literatuře. [Praha] : Ústav pro českou a světovou literaturu, [1993], s. 155–178. – Ursus. Sv. 4.

WITTLICH, Petr: Umělecké sebevraždy.

In: Fenomén smrti v české kultuře 19. století. Sborník příspěvků z 20. ročníku symposia k problematice 19. století, Plzeň 9.–11. března 2000. 1. vyd. Praha : KLP, 2001, s. 138–146. 3 obr.

Články

Májové soutěže 1947.

Kulturní politika, 2, 1946/1947, č. 36, s. 4.

HOLEŠOVSKÝ, František: Osmdesát let kouzelníka z Zwickledtu.

Hollar, 29, 1957, č. 2, s. 84–85. 1 obr.

HOLEŠOVSKÝ, František: Osmdesátiny Alfreda Kubina.

Host do domu, 1957, č. 3, s. 141–142. 2 obr.

HOLEŠOVSKÝ, František: Grafik Alfred Kubin.

Hollar, 30, 1958, č. 1, s. 45–47.

HOLEŠOVSKÝ, František: Návštěvou u Alfreda Kubina.

Host do domu, 1958, č. 2, s. 90–91.

HOLEŠOVSKÝ, František: Alfred Kubín zemřel.

Estetická výchova, 1, 1959, č. 8, s. 253–254. 3 obr.

HOLEŠOVSKÝ, František: Alfred Kubin.

Estetická výchova, 8, 1966, č. 7, obál. s. 3. 2 obr.

Grafika a plastika sdružení MAERZ.

Výtvarná práce, 16, 20. 4. 1968, č. 7, s. 4.

-In-: Grafik Alfred Kubin.

Tvorba, 1976, č. 3, s. 15–16.

DUCHÁČKOVÁ, Gabriela – VESELÝ, Jiří: Litoměřický rodák Alfred Kubin.

Kulturní měsíčník, 13, 1977, s. 172–174. 2 obr.

Holešovský, František: Alfred Kubin o českém umění a ilustraci.

In: Strahovská knihovna. Sborník Památníku národního písemnictví. Roč. 16–17. Praha : Památník národního písemnictví, 1982, s. 259–270.

- SAGER, Peter: Malíř z druhé strany života.
100+1 zahraniční zajímavost, 1986, č. 10, s. 43–45.
- (JK): Svěrázný rodák z Litoměřic.
Průboj, 39, 10. 4. 1987, s. 5.
- VESELÁ, Gabriela: Nejen Kisch a Kafka.
Světová literatura, 33, 1988, č. 4, s. 254.
- HEŘMAN, Zdeněk: Konečně doma prorokem.
Zemědělské noviny, 2. 10. 1990, s. 7.
- VOJVODÍK, Josef: Alfred Kubin.
Národní politika, 23, 1991, č. 2, Zvon [příloha], s. 1.
- ONDRAČKA, Pavel: Středoevropský umělec Alfred Kubin.
Host, 3, 1993, č. 6, s. 166–183.
- WITTLICH, Petr: Konec století.
Umění, 44, 1993, č. 1, s. 3–8.
- OLIČ, Jiří: 17x Alfred Kubin. Překl. Marek Tomin.
Výtvarné umění, 1993, č. 4, s. 30–37. 14 obr.
- MALLY, Leo Hans: Únos z Hojsovy Stráže. Alfred Kubin a česká kuchařka: Kdo dělá dobrou pečínku – ten má i dobrý srdce! Z knihy Prag und Böhmerwald přeložil Jan Mareš.
Česko-bavorské Váhledy, 5, 1994, č. 22, s. 4.
- DOSKOČIL, Oldřich: Alfred Kubin a Litoměřice.
Dnešní Litoměřicko, 4, 20. 7. 1996, č. 168, s. 7.
- ROUS, Jan: Alfred Kubin, rodák litoměřický.
Ateliér, 10, 12. 9. 1996, č. 9, s. 4. 5 obr.
- ŠIMON, Patrik: Alfred Kubin fantom a král duchů.
Tvar, 7, 3. 10. 1996, č. 16, s. 16–17. 4 obr.
- SUK, Jan: Sv. Antonín 20. století Alfred Kubin.
Nové knihy, 37, 16. 4. 1997, č. 14, s. 12. 1 obr.
- ORLÍKOVÁ-BRABCOVÁ, Jana Alexandra: Alfred Kubin (Neberte mi můj strach!).
Grapheion, 1997, č. 3/4, s. 112–113.
- FILA, Rudolf: Esej o potrebnosti kubinovskej lekcie.
Romboid, 32, 1997, č. 4, s. 60–64.
- HOMOLA, Bořek: Expresionismus dynamické umění. Kokoschka a Kubin – Němci z Čech. [Část 7.].
Antique, 5, 1998, č. 5, s. 30–31. 5 obr.
- KOPÁČ, Radim: Snivec a samotář Alfred Kubin.
Literární noviny, 10, 28. 7. 1999, č. 30, s. 12. 2 obr.

- KOUKAL, Pavel: Jubilea.
Ústecký deník, 21. 8. 1999, SD magazín [příloha], s. 10.
- ERHART, Gustav: Kresby infernálního šerosvitu.
Ateliér, 12, 26. 8. 1999, č. 17, s. 6. 2 obr.
- URBAN, Otto M.: Alfred Kubin – kouzelník se smutným výrazem.
Umělec, 3, 1999, č. 5/6, s. 20–21. Il.
- BILÍK, Petr: Alfred Kubin: Ten z druhého břehu.
Host, 16, 2000, č. 2, s. 46–47. 1 il.
- SCHMIED, Wieland: Klíčové slovo.
Host, 16, 2000, č. 2, s. 48–49.
- BIALEK, František: Inspiroval Kubin Franze Kafku?
Host, 16, 2000, č. 2, s. 50.
- VENCL, Slavomil: Tvůrci českého exlibris. [Těž Alfred Kubin.]
In: VENCL, Slavomil: České exlibris. Historie a současnost. Praha : Sdružení českých umělců grafiků Hollar, 2000, s. 32–130.
- ŠEBESTA, František: Úzkostný kreslíř, fantasta a snivec.
Lidové noviny, 14, 18. 6. 2001, č. 141, s. 32. 1 il.
- VACEK, Jaroslav: Podivná psychóza Alfreda Kubina – epileptóza?
Česká a slovenská psychiatrie, 98, 2002, č. 8, s. 459–468.
- POSPISZYL, Tomáš: Výtvarné umění. Alfred Kubin.
Týden, 10, 29. 9. 2003, č. 40, s. 85.
- ŠIMON, Patrik: Alfred Kubin. Fantom a král duchů.
Tvar, 7, 3. 10. 2003, č. 16, s. 16–17.
- VŠETIČKA, František: Druhá strana.
Akord, 24, 2003, č. 1, s. 30–33.
- LANGEROVÁ, Marie: Patera a Lenin. [Studie. Těž A. Kubin.]
Slovo a smysl, 2, 2005, č. 4, s. 161–170.
- ŠTĚDRONĚ, Petr: Naléhavost moderny.
Host, 22, 2006, č. 2, s. 53–54.
- BÍLEK, Petr A.: Intertextovost. [Úvaha o užitečnosti konceptu intertextovosti v rámci výuky věnované literatuře. Těž A. Kubin.]
Host, 22, 2006, č. 8, Host do školy [příloha], 1, č. 1, s. 18–19.
- VŠETIČKA, František: Rakouská moderna v českých souvislostech. Literární cestopis.
Revue politika, 5 (18), 2007, č. 10, Proglas [příloha], č. 6, s. 19–24. 5 fot.
- GINO, Jean: Tak vidím díla Kubínova.
Život, 3, 2007, č. 5, s. 43.

VOLF, Petr – KOVÁŘ, Pavel: Běsi jedenácti géniů. Těžké deprese prožívalo mnoho vynikajících umělců.
Reflex, 19, 9. 10. 2008, č. 41, s. 94.

ANTONÍN, Luboš: Smrt na stromě.
Tvar, 20, 30. 4. 2009, č. 9, s. 15. 3 obr.

KUDLÁČ, Antonín K. K.: [Šumava].
Dějiny a současnost, 31, 2009, [č.] 11, s. 45–46. 1 il.

JUST, Vladimír: Existuje estetika divočiny?
Šumava, 14, jaro 2009, č. 1, s. 10–11. 2 fot.

Kubin Alfred. Výročí.
Kutnohorský deník, 19, 20. 8. 2011, č. 195, s. 6.

SCHNEIDEROVÁ, Martina: Démoni Alfreda Kubina.
Kulturní noviny, 10. 12. 2012, č. 8, s. 8.

KOČÍK, René: Snivcovy soumračné světy.
Týdeník Rozhlas, 23, 23. 7. 2013, č. 31, s. 10.

VOTROUBEK, Jakub: Médium jako Druhá strana.
Tvar, 25, 2014, č. 12, s. 8–9.

FRYDLOVÁ, Veronika: Adam Hnojil, Alfred Kubin & Sascha Schneider. Démoni ze země nevědomí.
Umění, 62, 2014, č. 6, s. 580.

ADÁMEK, Petr: Kreslíř a dřevorytec, snivci ze Šumavy.
Týdeník Rozhlas, 25, 2. 2. 2015, č. 7, s. 10.

Recenze knihy

Z mého života a z mé dílny

HEŘMAN, Zdeněk: Mistr z Litoměřic.
Mladá fronta, 40, 11. 5. 1984, s. 4.

HEŘMAN, Zdeněk: Umění velkého samotáře.
Výtvarná kultura, 9, 1985, č. 2, Příloha, s. 28.

JANČÁR, Ivan: Zriedkavý edičný čin.
Romboid, 30, 1985, č. 3, s. 65–67. 2 obr.

VI. G.: Alfred Kubin „Z mého života a z mé dílny“.
Československý časopis historický, 33, 1985, č. 1, s. 125.

Země snivců

ADAMOVIČ, Ivan: Neveselé snění o utopii.
Ikarie, 1997, č. 6, s. 58.

BIALEK, František: Země snivců.
Severočeský regionální deník, 4, 29. 1. 1994, č. 24, s. 18.

cd: Dva fantastické romány.
Rovnost, [63], 19. 12. 1947, č. 295, s. 5.

CÍLEK, Václav: Destruktivní snění. Sdílet sny ze zvířaty. Faun s deštníkem v zasněženém lese.
Právo, 16, 24. 8. 2006, č. 197, s. 4.

GARDAVSKÝ, Vladimír: Romanopiscem jen tak en passant.
Plzeňský deník, 6, 19. 8. 1997, č. 193, s. 7.

hš.: Letos v dubnu.
Marginalie. Věstník Spolku českých bibliofilů, 20, 1947/1948, č. 6/8, s. 126.

KAVALÍR, Ondřej: Fantaskní kafkárna v Kubinově Zemi snivců.
Hospodářské noviny, 16. 11. 2009, s. 11.

KOUKAL, Pavel: Malíř a snivec Alfred Kubin.
Ústecký deník, 5, 3. 5. 1997, SD magazín [příloha], s. 1.

KREMLIČKA, Vít: Snění o Alfredu Kubinovi.
Literární noviny, 10, 17. 2. 1999, č. 7, s. 10. 1 obr.

PETRBOK, Václav: Svět Paterův a svět náš.
Souvislosti, 8, 1997, č. 2, s. 256–259.

POHORSKÝ, Miloš: Próza magická & bizarní.
Nové knihy, 37, 21. 5. 1997, č. 19, s. 3.

SOLDÁN, Tomáš: Země snivců v pavučině času.
Týdeník Rozhlas, 21, 11. 1. 2011, č. 3, s. 10.

ŠILHAN, Milan: Malířův román.
Knižní novinky, 8, 13. 7. 2009, č. 13/14, s. 27.

ŠLAJCHRT, Viktor: Tanec smrti v snové Praze.
Respekt, 8, 1997, č. 16, s. 18. 1 fot.

VÍZDALOVÁ, Ivana: „Magické kuriózum.“
Tvar, 8, 26. 6. 1997, č. 13, s. 22.

VOJTOVÁ, Maria: Románová apokalypsa v podmínkách naší doby.
Práce, 53, 5. 8. 1997, č. 181, s. 13. 1 obr.

Recenze výstavy

Praha, Národní galerie; (1956)

STEJSKAL, Vladimír: Stačí jen jeden?
Zemědělské noviny, 12, 17. 3. 1956, č. 68, s. 3.

Brno; (1958)

-ic-: Na závěr Kubinovy výstavy.
Rovnost, 11. 1. 1958, [s. neuvedeno].

Praha; (1958)

DVOŘÁK, Jan: Alfred Kubin.
Výtvarná práce, 6, 1958, č. 6, s. 8.

HOFMEISTEROVÁ, Jana: Z pražských výstav.
Mladá fronta, 15. 3. 1958, s. 5.

T.: Výstava Alfreda Kubina.
Práce, 21. 3. 1958, s. 4. 1 obr.

Praha, Národní galerie; (1976)

ROUBÍČKOVÁ, Renata: Návštěva v Národní galerii.
Mladá fronta, 32, 13. 1. 1976, s. 4. 1 obr.

Praha, Šternberský palác; (1980)

(ČTK): Výstava děl rakouských umělců.
Rudé právo, 60, 15. 8. 1980, č. 192, s. 2.

Litoměřice, Galerie výtvarného umění Litoměřice; (1990)

DOLEJŠ, Jiří: Návrat velkého rodáka. K výstavě Alfreda Kubína v litoměřické galérii.
Severočeský deník, 1, 18. 9. 1990, s. 5.

Praha; (1990)

(čr): Stále aktuální Kubin.
Lidová demokracie, 46, 15. 11. 1990, s. 4.

ERHART, Gustav: V zajetí příznačných vidin.
Ateliér, 3, 1990, č. 26, s. 6. 1 obr.

FOUSKOVÁ, Dagmar: Pravda skrze sny.
Práce, 46, 6. 11. 1990, s. 7. 1 obr.

KOVÁČ, Peter: Skepse, touhy a naděje.
Rudé právo, 71, 20. 11. 1990, s. 4.

ONDRAČKA, Pavel: Kubin.
Tvorba, 1990, č. 49, s. 17.

VANČA, Jaroslav: Strach byl jeho jistotou.
Zemědělské noviny, 46, 22. 11. 1990, s. 7. 1 obr.

Litoměřice, Galerie výtvarného umění Litoměřice; (1996)

DOSKOČIL, Oldřich: Alfred Kubin a Litoměřice.
Deník Litoměřicka, 4, 20. 7. 1996, č. 168, s. 7.

(va): Kubin v litoměřické galerii.
Dnešní Litoměřicko, 4, 15. 7. 1996, č. 163, s. 6.

Plzeň, Galerie Maecenas a Stop Gallery; (1996)

(red): Ohlédnutí: Alfred Kubin.
Revíčko, 1, 1997, s. 2.

ŠMÍDOVÁ, Věra – ŠMÍD, Miloslav: Kouzlo kreseb Alfreda Kubina.
Plzeňský deník, 11. 10. 1996, s. 15.

Sušice, Muzeum Šumavy; (1996)

HORPENIAK, Vladimír: Příspěvek k probíhající výstavě v Muzeu v Sušici.
Klatovský deník, 12. 9. 1996, s. 12.

(ni): Pozvánka na nevšední výstavu Alfreda Kubina.
Klatovský deník, 3. 9. 1996, s. 12.

Praha, Pražský Hrad. Císařská konírna; (1999)

BURIAN, Petr: Sugestivně fantastický svět Alfreda Kubina.
Haló noviny, 9, 22. 6. 1999, č. 144, s. 9. 1 fot.

FRAJEROVÁ, Blanka: Melancholie Alfréda Kubina se spojila se starým mýtem Prahy.
Slovo, 91, 14. 6. 1999, č. 137, s. 6. 1 fot.
ZN zemské noviny, 9, 14. 6. 1999, č. 137, s. 6.

KOVÁČ, Peter: Kubinovy kresby plné úzkosti.
Právo, 9, 24. 6. 1999, č. 146, s. 17. 1 obr.

LINDAUROVÁ, Lenka: Lze se vypravit do snové reality Alfreda Kubina.
Mladá fronta Dnes, 23. 6. 1999, s. 18.

WAGNER, Radan: Na Pražském hradě vystavuje kreslicí čarodějník.
Lidové noviny, 16. 6. 1999, s. 21.

Český Krumlov, Egon Schiele Art Centrum; (2003–2004)

HRDINA, Karel: Dalšího vystřídají čtyři výtvarníci. V Egon Schiele Art Centru v Českém Krumlově se dnes uskuteční vernisáž výstavy.
Mladá fronta Dnes, 14, 19. 9. 2003, č. 220, Jižní Čechy Dnes [příloha], s. 3.

KYSELOVÁ, Zuzana: Výstavní centrum opět ukazuje díla v mimořádném rozsahu.
Českokrumlovské listy, 23. 9. 2003, s. 16.

Nevídaný Kubín v Schieleho centru.
Českokobudějovické listy, 12, 28. 11. 2003, č. 178, s. 13. 1 obr.

VITVAR, Jan H.: Čtyři klasici v Českém Krumlově.
Mladá fronta Dnes, 14, 9. 10. 2003, č. 237, Kultura [příloha], s. 7. Il.

Praha, Egon Schiele Art Centrum; (2004)

ŠMEJKALOVÁ, Jana: Alfred Kubin se štírem u paty.
Ateliér, 17, 18. 3. 2004, č. 6, s. 7.

Pasov, Německo; (2008)

COUFALOVÁ, Iveta: Oči strašidel z mlh se nořící. Výstava Alfred Kubin – Josef Váchal.
Dějiny a současnost, 30, 2008, [č.] 5, s. 9. 3 il.

HAVEL, Václav: Váchal s Kubinem prezentují obrazy Šumavy v Pasově. [Rozhovor.] Zaps. (red).
Plzeňský kraj, 6, 31. 3. 2008, č. 4, s. 7. 1 fot.

KLÍNKOVÁ, Hana: Poznáme Šumavu podle Josefa Váchala a Alfreda Kubina. Kdo byli dva originální výtvarníci a literáti z Čech?
Domažlický deník, 17, 10. 3. 2008, č. 59, s. 27. 1 il.

ŠTEFANČÍKOVÁ, Iva: Váchalovu poctu Šumavě obdivují i v Pasově.
Mladá fronta Dnes, 19, 17. 3. 2008, č. 65, s. 4.

(vpa): Mystika Šumavy propojí dva umělce.
Českobudějovický deník, 17, 10. 3. 2008, č. 59, s. 26. 1 fot.

ZEMANČÍKOVÁ, Alena: Strašidla a démoni na Noemově arše.
Literární noviny, 19, 31. 3. 2008, č. 14, s. 16.

Plzeň, Západočeská galerie. Masné krámy; (2009)

BRŮHOVÁ, Bedřiška: Rakušana původem z Litoměřic oslnila Šumava.
Plzeňský deník, 18, 17. 7. 2009, č. 165, s. 20.

BRŮHOVÁ, Bedřiška: Šumava Josefa Váchala našla v Západočeské galerii šťastné místo.
Plzeňský deník, 18, 15. 7. 2009, č. 163, s. 18.

HERNANDEZOVÁ, Svatava: Šumava v podání Alfreda Kubina a Josefa Váchala.
Právo, 19, 16. 6. 2009, č. 139, s. 13.

KOPÁČ, Radim: Šumava romantická, fantaskní i děsivá.
Mladá fronta Dnes – Praha, 20, 16. 5. 2009, č. 113, Scéna [příloha], s. 30. 1 il.

KOVAŘÍK, Petr: Plzeňské paralely s šumavskou tematikou. Expresní a výjimečnou tvorbu Čecha Josefa Váchala a Rakušana Alfreda Kubina vystavuje Západočeská galerie.
Brněnský deník Rovnost, 13, 7. 2009, č. 161, s. 18.

KOVAŘÍK, Petr: Plzeňské paralely s šumavskou tematikou.
Kultura. Plzeňský kulturní přehled, srpen 2009, s. 10. 1 fot.

LANDMAN, Petr: Váchal – Kubin – Šumava.
Zprávy Spolku českých bibliofilů v Praze, 2009, č. 2, s. 25–26.

WINTER, Tomáš: Šumava: Alfred Kubin a Josef Váchal.
Ateliér, 22, 9. 7. 2009, č. 14–15, s. 5. 5 il.

Linec, Hornorakouská Zemská galerie; (2013)

K návštěvě galerií láká Picasso, Kubin a Dürer.
Ekonom, 27. 6. 2013, č. 26, s. 96.

Hluboká nad Vltavou, Alšova jihočeská galerie; (2014)

KUBÁT, Petr: Svět děsivých ženských monster i kubistických soch. V zámecké jízdárně Alšovy jihočeské galerie v Hluboké nad Vltavou vyrostl sochařský pavilon.
Mladá fronta Dnes – Jihočeské vydání, 25, 2. 6. 2014, č. 127, Jižní Čechy Dnes [příloha], s. 5. 3 fot.

Kubin a Schneider.
Ateliér, 27, 28. 8. 2014, č. 16/17, s. 3. 2 il.

MATYÁŠOVÁ, Judita: Výprava do světa snivců.
Lidové noviny, 27, 31. 5. 2014, č. 126, Orientace [příloha], s. xii.

ŠÍDA, Jan: Když se smrt promění v dekadentního šviháka.
Právo, 17. 6. 2014, č. 140, s. 13.

(vkc): Alšovka představí známého symbolistu.
Československý deník, 24. 5. 2014, č. 120, s. 7.

Ostrava, Galerie výtvarného umění; (2014)

(ptb): Představujeme galerijní skvosty. Čarodějnice a horoví[sic] běsi.
Moravskoslezský deník, 14, 5. 2. 2014, č. 30, s. 8.

REGIONÁLNÍ DĚJINY A DĚJINY UMĚNÍ, ENCYKLOPEDIÉ A SLOVNÍKY

CO v učebnicích chybělo. O německy psané literatuře v českých zemích. Praha : Nakladatelství Franze Kafky, 1991, s. 46–48.

ČIHÁKOVÁ, Vlasta: Osobnosti českého malířství. 1. vyd. Praha : Fragment, 1995, s. 35.

DĚJINY města Litoměřic. Sestavili Oldřich Kotyza, Jan Smetana a Jindřich Tomas ... [et al.]. Vyd. 1. Litoměřice : Město Litoměřice, 1997, s. 405.

GRAFICKÁ tvorba německých autorů v Čechách 1890–1938. Ze sbírek Galerie umění Karlovy Vary. [Letohrádek Ostrov, únor–prosinec 1992]. [Karlovy Vary : Galerie umění, 1992]. [36] s.

HÖSCHL, Cyril – HOLÝ, Bohuslav – MACHALICKÝ, Jiří: Eros v evropské grafice v průběhu staletí. Praha : Sdružení českých umělců grafiků Hollar, 1999, s. 90, 183.

CHURANĚ, Milan: Kdo byl kdo v našich dějinách ve 20. století. 1. vyd. Praha : Libri, 1994, s. 300.

CHURANĚ, Milan: Kdo byl kdo v našich dějinách ve 20. století. 1, A–M. Praha : Libri, [1998], s. 376.

KOSATÍK, Pavel: Menší knížka o německých spisovatelích z Čech a Moravy. Vyd. 1. Praha : Nakladatelství Franze Kafky, 2001, s. 85–88.

MEZERY v historii 1890–1938. Polemický duch Střední Evropy – Němci, Židé, Češi. Praha : Galerie hlavního města Prahy, 1994. 141 s.

MLADÍ Ivi v kleci. Umělecké skupiny německy hovořících výtvarníků z Čech, Moravy a Slezska v meziválečném období. Vyd. 1. V Řevnicích : Arbor vitae, 2013. 437 s.

MRÁZ, Bohumír – MRÁZOVÁ, Marcela: Encyklopedie světového malířství. 2., přeprac. a dopl. vyd. Praha : Academia, 1988, s. 316–317.

MÜHLBERGER, Josef: Dějiny německé literatury v Čechách 1900–1939. [Z německého originálu ... přeložila Veronika Dudková. Doslov Michael Berger]. Ústí nad Labem : Albis International, 2006, s. 40–41.

NEUMANNOVÁ, Eva – PÍCHOVÁ, Jaroslava – ŠTÍBR, Jan: Pohledy do sbírek Severočeské galerie výtvarného umění v Litoměřicích. České umění 20. století. Vydáno k 50. výročí otevření galerie. [Texty Eva Neumannová, Jaroslava Píchová, Jan Štíbr. Fotografie Jan Brodský ... et al.]. [V Litoměřicích : Severočeská galerie výtvarného umění, 2008], s. 56–57.

NOVÁ encyklopedie českého výtvarného umění. Díl 1, A–M. 1. vyd. Praha : Academia, 1995, s. 418.

PEŘINA, Josef: Zapomenutá tvorba. Němečtí spisovatelé severozápadních Čech 1800–1938. (Bibliografická příručka). Vyd. 1. Ústí nad Labem : Společnost Podřipské muzeum v Roudnici nad Labem, 2007, s. 99.

PRAGER Secession. IV. výstava v Krasoumné jednotě pro Čechy Praha II. Pštrossova 12. [Praha : Krasoumná jednota, 1932]. 8 s.

PRAHL, Roman – VONDRÁČEK, Radim – SEKERA, Martin: Karikatura a její příbuzní. Obrazový humor v českém prostředí 19. století. Vyd. 1. V Řevnicích : Arbor vitae, 2014, s. 134.

SLOVNÍK českých a slovenských výtvarných umělců 1950–2001. 6, Kon–Ky. Vyd. 1. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 2001, s. 382–383.

SLOVNÍK spisovatelů německého jazyka a spisovatelů lužickosrbských. Vyd. 1. Praha : Odeon, 1987, s. 436–437.

SLOVNÍK světové kresby a grafiky. [Rolf Agte ... et al. Z němčiny přeložili Anita Pelánová, Petr Adler a Miloslava Neumannová. Hesla českých umělců doplnil Jiří Šerých]. Vyd. 1. Praha : Odeon, 1997, s. 303–304.

TOMAN, Prokop: Nový slovník československých výtvarných umělců. Díl 1, A–K. 4. nezm. vyd. Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 1993, s. 583.

URBAN, Otto M.: V barvách chorobných. Idea dekadence a umění v českých zemích 1880–1914. [Praha] : Obecní dům, 2006, s. 319–323.

ELEKTRONICKÉ ZDROJE

FILINOVÁ, Tereza: Mezi snem, hrou a skutečností: román Alfreda Kubina „Die andere Seite“ a kulturně-historický kontext jeho českého překladu [online]. 2006 [cit. 2016-09-14]. Dostupné z: <https://is.cuni.cz/webapps/zzp/detail/26668>. Vedoucí práce Josef Vojvodík.

HLÁVKA, Jan: Ilustrace Alfreda Kubina k románu Die andere Seite [online]. 2010 [cit. 2016-09-14]. Dostupné z: <https://is.cuni.cz/webapps/zzp/detail/89626>. Vedoucí práce Petr Wittlich.

(Zpracovala: Jana Bednářová)