

# JOSEF HONYŠ

Výběrová personální bibliografie

---

## Z LITERATURY JOSEFA HONYŠE

### Knihy

HONYŠ, Josef a Jan ŠULC. *Nesmelián, aneb, Do experimentálních textů vstup nesmělý*. Praha: Dybbuk, 2011. 346 s.

*Josef Honys: [hra na čáru]*. S.l.: [s.n.], [2007]. 16 s.

### Články a díla zveřejněná v časopisech

Vzpouora svědomí. *Dialog*. 1969, č. 7, s. 4.

Kryobiologie. *Dialog*. 1969, č. 7, s. 5–7.

Výstava v Buenos Aires. *Sešity pro literaturu a diskusi*. 1969, roč. 4, č. 33, s. 50.

Josef Honys o sobě. *Sešity pro literaturu a diskusi*. 1969, roč. 4, č. 29, s. 57.

Mnoho málo: jak si tě vyhledám. *Křesťanská revue*. 1996, roč. 63, č. 7, s. 192–193.

Jak si tě vyhledám. *Křesťanská revue*. 1996, roč. 63, č. 7, s. 193.

Psychomluva. *Revolver Revue*. 2007, č. 68, s. 161–179.

Josef Honys. *Wagon* [online]. 2007, č. 3/4, s. 194–212 [cit. 2018-09-02]. Dostupné z: [https://monoskop.org/images/1/16/Wagon\\_3-4\\_Experimentalni\\_poesie\\_2007.pdf](https://monoskop.org/images/1/16/Wagon_3-4_Experimentalni_poesie_2007.pdf)

Věštírna na nebi. *Wagon* [online]. 2008, č. 1, Věštírna na nebi [příloha], s. 1–44 [cit. 2018-09-02]. Dostupné z: [http://www.almanachwagon.cz/\\_pdf/honys\\_vestirna.pdf](http://www.almanachwagon.cz/_pdf/honys_vestirna.pdf)

## Z LITERATURY O JOSEFU HONYŠOVI

### Články a stati

HIRŠAL, Josef. Josef Honys... *Dialog*. 1968, roč. 3, č. 5, s. 28–31.

HIRŠAL, Josef. Za Josefem Honyšem. *Sešity pro literaturu a diskusi*. 1969, roč. 4, č. 33, s. 52–53.

PROCHÁZKA, Jindřich. Vzpomínka na Josefa Honyše, neboli černý happening se nekonal. *Sešity pro literaturu a diskusi*. 1969, roč. 4, č. 33, s. 53.

v. b. 24. června t. r. zemřel... *Výtvarná práce*. 29. 9. 1969, roč. 17, č. 8/9, s. 2.

VALOCH, Jiří. Vizuální básně Josefa Honyše. *Host do domu*. 1970, roč. 17, č. 5, s. 27–28.

CHUCHMA, Josef. Setkání. *Mladý svět*. 4. 2. 1994, roč. 36, č. 6, s. 49.

POHNERTOVIÁ, Daniela a Olga NYTROVIÁ. Rozhovor s historičkou dr. Danielou Pohnertovou, dcerou básníka Josefa Honyse. *Křesťanská revue*. 1996, roč. 63, č. 7, s. 189–192, Příloha, s. I–IV.

HIRŠAL, Josef. Josef Honys. In: *Báseň, obraz, gesto, zvuk: experimentální poezie 60. let*. Praha: Památník národního písemnictví, 1997, s. 39–40.

(pak): Jubilea týdne. *Ústecký deník*. 26.–27. 6. 1999, SD magazín [příloha], s. 10.

LANGEROVIÁ, Marie. Zbytky písma: kaligram, typogram, čára. *Svět literatury*. 2006, roč. 16, č. 33, s. 39–55.

Experiment Josef Honys. *Pandora*. 2007, č. 14, s. 48–55.

Slovník základních pojmů a vybraných technik a metod literárního experimentu. *Pandora*. 2007, č. 14, s. 196–210.

VALOCH, Jiří. Pokus o charakteristiky české experimentální básnické tvorby: III. kapitola diplomové práce s názvem Experimentální poezie a její česká realizace (1970). *Pandora*. 2007, č. 14, s. 153–165.

PROCHÁZKA, Jindřich. Vzpomínky na Josefa Honyse, neboli „černý happening“ se nekonal. *Revolver Revue*. 2007, č. 68, s. 161–179.

TOŠKOVÁ, Kateřina: Experimentální poezie ve sbírkách, sbornících, činech a činnostech: (od 60. let do současnosti). *Wagon* [online]. 2007, č. 3/4, s. 26–32 [cit. 2018-09-02]. Dostupné z: <http://www.almanachwagon.cz/naklad/toskova/w07III.htm>

VALOCH, Jiří. Pokus o charakteristiky české experimentální básnické tvorby: (III. kapitola diplomové práce s názvem Experimentální poezie a její české realizace). *Wagon* [online]. 2007, č. 3/4, s. 46–54 [cit. 2018-09-02]. Dostupné z: [http://www.almanachwagon.cz/naklad/valoch\\_jiri/t07III.htm](http://www.almanachwagon.cz/naklad/valoch_jiri/t07III.htm)

Josef Honys. *Wagon* [online]. 2007, č. 3/4, s. 213 [cit. 2018-09-02]. Dostupné z: [https://monoskop.org/images/1/16/Wagon\\_3-4\\_Experimentalni\\_poesie\\_2007.pdf](https://monoskop.org/images/1/16/Wagon_3-4_Experimentalni_poesie_2007.pdf)

DĚDINOVIÁ, Tereza. Písmo obrazů, obrazy z písma: česká vizuální poezie. In: DĚDINOVIÁ, Tereza a Radek HORÁČEK. *Fenomén kniha: výtvarná výchova a umění knihy*. Brno: Masarykova univerzita, 2008, s. 24–35.

STEHLÍKOVÁ, Olga: Dověštěno. *Wagon* [online]. 2008, č. 1, Věštírna na nebi [příloha], s. 43 [cit. 2018-09-02]. Dostupné z: [http://www.almanachwagon.cz/pdf/honys\\_vestirna.pdf](http://www.almanachwagon.cz/pdf/honys_vestirna.pdf)

HIRŠAL, Josef. Za Josefem Honysem. In: *Sešity: výběr z 33½ čísel časopisu*. Praha: Gallery, 2009, s. 627.

PROCHÁZKA, Jindřich. Vzpomínka na Josefa Honyse, neboli „černý happening“ se nekonal. In: *Sešity: výběr z 33½ čísel časopisu*. Praha: Gallery, 2009, s. 627–628.

O Josefu Honysovi. In: HONYYS, Josef a Jan ŠULC: *Nesmelián, aneb, Do experimentálních textů vstup nesmělý*. Praha: Dybbuk, 2011, s. 341–342.

Posmrtné výstavy a publikace Josefa Honyse. In: HONYŠ, Josef a Jan ŠULC: *Nesmelián, aneb, Do experimentálních textů vstup nesmělý*. Praha: Dybbuk, 2011, s. 343.

ŠULC, Jan. Ediční poznámka. In: HONYŠ, Josef a Jan ŠULC: *Nesmelián, aneb, Do experimentálních textů vstup nesmělý*. Praha: Dybbuk, 2011, s. 346.

ŠOFAR, Jakub. Přečteno. *Dobrá adresa*. 2012, roč. 13, č. 9, s. 34–37.

### **Recenze knih**

*Nesmelián, aneb, Do experimentálních textů vstup nesmělý*

*Nesmelián. Ateliér*. 21. 2. 2013, roč. 26, č. 4, s. 13.

### **Recenze výstav**

*Praha; Galerie Smečky (2007)*

FRAJEROVÁ, Blanka. Šicí stroj a posedlost čarou. *Lidové noviny*. 1. 2. 2007, roč. 20, č. 27, Kulturní premiéry [příloha], s. 4.

MACHALICKÝ, Jiří. Šité koláže Josefa Hampla a hravé pokusy Josefa Honyse. *Ateliér*. 22. 3. 2007, roč. 20, č. 6, s. 4.

ZEMÁNKOVÁ, Terezie. Setkání šicího stroje s lokomotivou. *Právo*. 11. 5. 2007, roč. 17, č. 109, s. 9.

*Teplice; (2014)*

České moderní umění v zámecké jízdárně. *Teplický deník*. 15. 12. 2014, č. 292, s. 2.

Malby, kresby, grafiky: v jízdárně teplického zámku je k vidění špičkové umění 20. století. *Mladá fronta Dnes – Severní Čechy*. 12. 12. 2014, č. 290, s. 1.

*Jičín, Regionální muzeum a galerie; (2016)*

PROCHÁZKA, Bohumír. Josef Honyš slovem i obrazem. *Jičínský deník*. 12. 3. 2016, č. 61, s. 8.

*Liberec, Oblastní galerie; (2017)*

LUKUVKA, Luděk. Písmo v obraze, vizuální poezie na výstavě v OGL. *Liberecký deník*. 17. 3. 2017, č. 65, s. 9.

POLÁK, Michael. Galerie vystavuje obrazy pracující písmem. *Právo*. 14. 3. 2017, č. 62, s. 11.

### **DĚJINY, ENCYKLOPEDIE A SLOVNÍKY, DALŠÍ LITERATURA**

*Antologie české poezie*. I. díl, (1966–2006). Praha: Dybbuk, 2009, s. 172–173.

BREGANTOVÁ, Polana, Rostislav ŠVÁCHA a Marie PLATOVSKÁ. *Dějiny českého výtvarného umění. VI/1, 1958/2000*. Praha: Academia, 2007, s. 237, 239.

BRODSKÝ, Jan a Josef HLAVÁČEK. *Nová citlivost*. Litoměřice: Galerie výtvarného umění, 1994, s. 26.

BROŽEK, Jaroslav. *Výtvarné Ústí: kronika výtvarného života v Ústí nad Labem ve 20. století 1918–1998*. Ústí nad Labem: Město Ústí nad Labem, 1999, s. 37, 128.

ČERVENKA, Miroslav. *Pohledy zblízka: zvuk, význam, obraz: poetika literárního díla 20. století*. Praha: Torst, 2002, s. 401, 464, 466, 480.

GRÖGEROVÁ, Bohumila a Josef HIRŠAL. *Vrh kostek: česká experimentální poezie*. Praha: TORST, 1993, s. 342–369.

HIRŠAL, Josef. *Píseň mládí*. Praha: Odeon, 1991, s. 154, 155.

HIRŠAL, Josef. *Vínek vzpomínek*. 2. vyd. Praha: Rozmluvy, 1991, s. 8, 11–12, 13, 18, 19, 22, 23, 32, 35, 38, 40, 69, 81, 86, 87.

HIRŠAL, Josef a Bohumila GRÖGEROVÁ. *Let let*. Praha: Torst, 2007, s. 52, 202, 203, 316, 555–557, 575, 583–584, 592, 606–607, 608, 627, 636, 692, 696, 707, 710, 711, 731, 783, 826, 881, 939, 946, 957.

HOROVÁ, Anděla. *Nová encyklopedie českého výtvarného umění. N–Ž*. Praha: Academia, 1995, s. 909.

JANOUŠEK, Pavel, Petr ČORNEJ a Alena FIALOVÁ. *Dějiny české literatury 1945–1989. 3, 1958–1969*. Praha: Academia, 2008, s. 232, 234, 240.

KRÁTKÁ, Eva. *Česká vizuální poezie: teoretické texty*. Brno: Host, 2013. 307 s.

MACHALA, Lubomír. *Česká a slovenská literatura v exilu a samizdatu*. 2. vyd. Olomouc: Univerzita Palackého, 1991, s. 26.

## **AKADEMICKÉ PRÁCE**

NEŠPOROVÁ, Pavlína. *Josef Honys (dílo)*. Ústí nad Labem, 2015. Bakalářská práce. Univerzita Jana Evangelisty Purkyně, Pedagogická fakulta. Vedoucí práce Kateřina Šuchová.

(Zpracovala: Jana Bednářová)