



VÍTE, ŽE...

- výpůjční služby díky knihoboxu a návratovému automatu můžete využívat v režimu 24/7?
- si u nás z pohodlí domova můžete půjčit kromě e-knih i audioknihy?

● poskytujeme meziknihovní výpůjční službu, díky níž získáte knihu u nás nedostupnou z celého světa?

● poskytujeme rešeršní a informační služby?

● digitalizujeme regionální publikace a uchováváme tak naše kulturní dědictví?

● pro vás tvoříme Regionální článkovou bibliografii a Databázi regionálních osobností?

● vydáváme elektronické i tištěné publikace a máme svou vlastní redakci?

● u nás můžete nahlížet do Digitální knihovny Kramerius a digitálních knihoven v rámci projektu Díla nedostupná na trhu?

● nabízíme 8 licencovaných zdrojů: EBSCO, Anopress, ČSN Online, ASPI, Naxos Music Library, PressReader, Codexis a Bookport?

SCRUM

ROK 2023 PŘINESL NAPROSTO ZÁSADNÍ A INOVATIVNÍ ZMĚNY V OBLASTI ŘÍZENÍ NAŠÍ ORGANIZACE. OD DRUHÉHO POLOLETÍ KNIHOVNA ZAČALA POSTUPNĚ PŘECHÁZET Z KONZERVATIVNÍHO ZPŮSOBU ŘÍZENÍ NA VÝRAZNĚ FLEXIBILNĚJŠÍ A TRANSPARENTNĚJŠÍ AGILNÍ METODIKU SCRUM. PŘESTOŽE JE TATO METODIKA OBVYKLE VYUŽÍVÁNA PŘEDEVŠÍM VE VÝVOJÁŘSKÉM A BYZNYSOVÉM PROSTŘEDÍ, UKÁZALO SE, ŽE JE VELMI DOBRĚ APLIKOVATELNÁ I NA ZEFEKTIVNĚNÍ PRÁCE A KOMUNIKACE V PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACI. V ROCE 2023 BYLA KOORDINACE SCRUMU V KNIHOVNĚ ZAJIŠŤOVÁNA EXTERNÍM SCRUM MASTEREM. OD PRVNÍHO ČTVRTLETÍ ROKU 2024 MÁ KNIHOVNA MEZI SVÝMI ZAMĚŠTNANCI VLASTNÍHO SCRUM MASTERA S MEZINÁRODNÍ CERTIFIKACÍ CSM.

... A ŽE NABÍZÍME MNOHO NETRADIČNÍCH SLUŽEB?

- k oblíbeným v roce 2023 patřily kurzy šití, linorytu, 3D tisku a jazykové a herní kurzy
- poskytujeme poradenství pro specifické uživatele a prostory pro volnočasové aktivity, doučování, divadelní a hudební představení
- provozujeme semínkovnu, astroklub, nahrávací studio a polytechnickou dílnu
- pořádáme výstavy, festivaly, soutěže a příměstské tábory

KULTURA V KURZU

Vzdělávání pracovníků v kulturním sektoru v Ústeckém kraji neboli Kultura v kurzu, projekt, kterým jsme v roce 2023 pomáhali rozvíjet schopnosti a potenciál všech pracovníků v kultuře, se těšil velkému zájmu. Připravili jsme semináře, workshopy a přednášky z oblastí, jako jsou management a řízení, komunikace, marketing, legislativa a finanční řízení, digitální dovednosti, AI a kreativní design, abychom podpořili rozvoj těch nejžádanějších kompetencí nezbytných k dosažení profesionálního úspěchu v moderním kulturním prostředí.

V rámci projektu jsme od srpna realizovali **18 vzdělávacích akcí**, kterých se zúčastnilo celkem **214 osob** z různých kulturních organizací. Podpořili jsme pracovníky knihoven, galerií, kulturních středisek či muzeí **2 809,5 hodinami** vzdělávání.

Posláním projektu je podpořit co nejvíce osob, a tak i v roce 2024 pokračujeme v realizaci vzdělávacích aktivit a rozvíjíme pracovníky v kultuře ve všech klíčových oblastech.

PODĚKOVÁNÍ



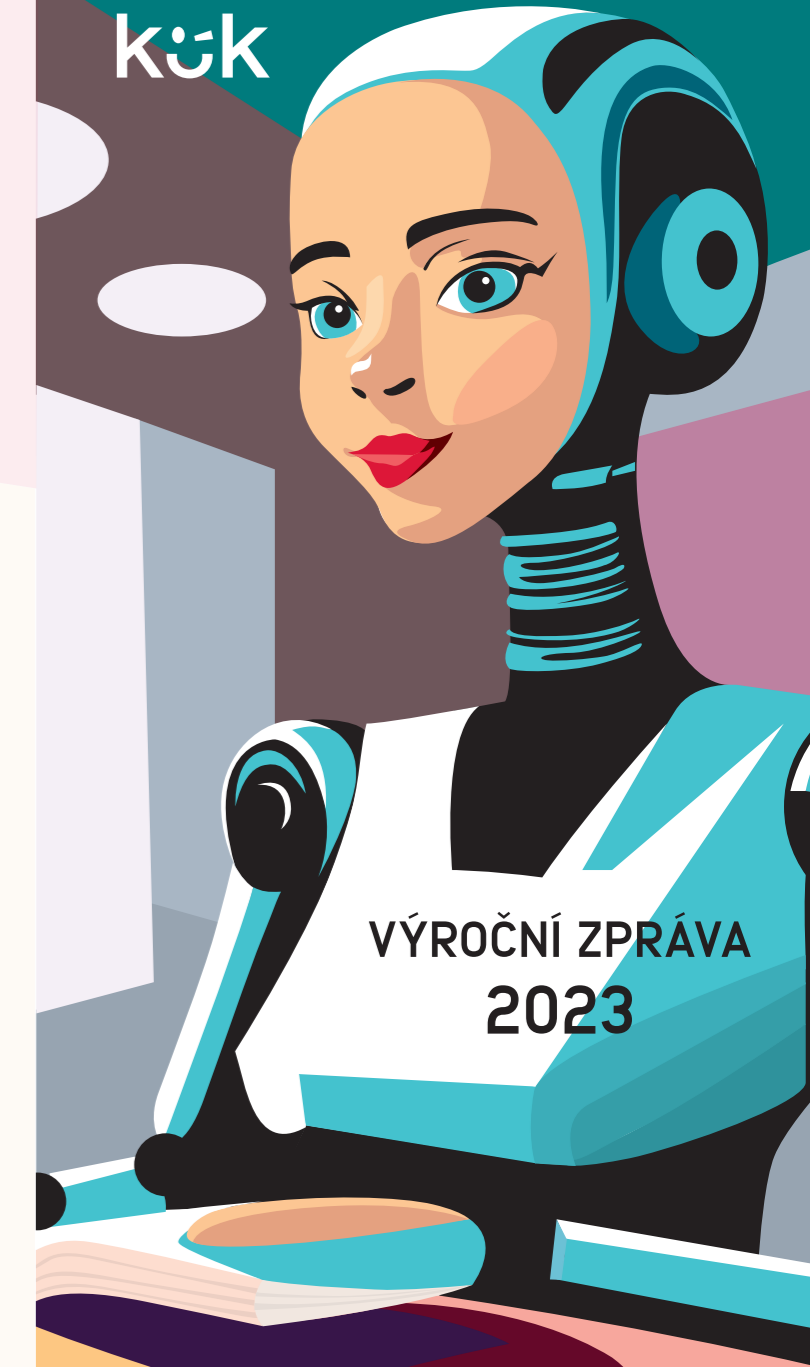
Za trvalou přízeň a finanční podporu děkujeme našemu zřizovateli, Ústeckému kraji, městu Ústí nad Labem a Velvyslanectví USA.

Mimořádné poděkování patří 27 dobrovolníkům, kteří v knihovně odpracovali celkem 1 120 hodin. Dlouholeté partnerství s Dobrovolnickým centrem, z. s. nám usnadňuje pořádání různorodých kulturních, komunitních a vzdělávacích akcí v regionu, podporuje transformaci naší organizace a spojuje dobrovolníky našich partnerských organizací, Muzea města Ústí n. L. a Veřejného sálu Hraničář.

Za aktivní pomoc a spolupráci děkujeme našim stabilním i novým partnerům, Univerzitě J. E. Purkyně, Speciální ZŠ se SPC Pod Parkem v Ústí n. L., NPI ČR, nakladatelstvím Fraus a Pasparta, Tyflocentru, Tyfloservis, Tichému světu, Poradně pro integraci, Badatelské akademii Datel, Mense ČR, kavárně Maryša, Severočeskému klubu spisovatelů, Činohernímu studiu, MŠ, ZŠ, SŠ a ZUŠ v ÚK, IČUK, centru Péxis, Diakonii ČEC, organizacím ELEC, Člověk v tísni, YMCA, spolku Promyky, komunitě Ústecký Pride, Komixárně, projektu KineDok, společnosti Metallplast a mnoha dalším, bez nichž bychom nemohli naše služby a nabídku rozšiřovat.

Velké poděkování patří všem současným, ale i bývalým zaměstnancům, kteří se na proměně knihovny každodenně spolupodílí.

Největší dík však patří Vám, našim čtenářům a návštěvníkům, protože bez Vás bychom zde nebyli.



MILÍ ČTENÁŘI, NÁVŠTĚVNÍCI A PŘÁTELE NAŠÍ KNIHOVNY,

rok 2023 byl pro naši knihovnu rokem velkých změn, výzev a inovací. Po více než dvaceti letech naše organizace změnila název na Knihovnu Ústeckého kraje. Přešli jsme na formu agilního řízení scrum, úspěšně odstartovali rozsáhlý projekt Kultura v kurzu a v neposlední řadě vydali několik nových publikací.

V průběhu celého roku jsme intenzivně pracovali na zefektivňování a modernizaci služeb, díky čemuž naši čtenáři mohou nonstop využívat služeb samoobslužného půjčování a vracení dokumentů nebo si z pohodlí domova půjčovat audioknihy a e-knihy.

Zároveň jsme se během roku zapojovali do nejrůznějších regionálních i celostátních kampaní a rozvíjeli partnerství s komunitami a organizacemi z neziskového i komerčního sektoru. Posílili jsme partnerství s Univerzitou Jana Evangelisty Purkyně a dalšími organizacemi. Nově se nám podařilo navázat užší spolupráci s Národním pedagogickým institutem nebo s komunitou Ústecký Pride.

Ze všech úspěchů, kterých knihovna v loňském roce dosáhla, bych chtěla vyzdvihnout především ocenění Bibliotheca inspirans, které jsme získali za vydání dvojjazyčné knihy pro ukrajinské děti „Falco a já“. Získání této prestižní ceny je pro nás signálem, že kráčíme správným směrem.

Kdybych měla uplynulý rok shrnout jedním slovem, použila bych slovo transformace. Mním tím proměnu tradiční knihovny v moderní kulturně-vzdělávací a komunitní centrum, které je přátelské, otevřené a přístupné všem bez rozdílu.

Jana Linhartová, ředitelka knihovny

ROK 2023 V ČÍSLECH



HITPARÁDA 2023

beletrie

KATEŘINA TUČKOVÁ:
Bílá Voda

e-kniha

ALENA MORNŠTAJNOVÁ:
Les v domě

mapa

Chorvatské pobřeží

naučná literatura

LÍDA HOLÁ: Čeština expres 1
a Cambridge English First. 5

film

Chlast

desková hra

Ubongo: honba za diamanty

CD

Cambridge first certificate in English. 1

časopis

Téma

dětská literatura

JEFF KINNEY: Deník
malého poseroutky

audiokniha

VLASTIMIL VONDRUŠKA:
Anděl smrti a JENNIFER
HEATH: Ali Baba and the
Forty thieves

V ROCE 2023 JSME
PRO VÁS
ZÍSKALI 17 981
NOVÝCH
DOKUMENTŮ
ZA 3 718 223 Kč.

DALŠÍCH 1 333
SVAZKŮ
ZA 289 962 Kč
BYLO
ZAKOUPENO
PRO VÝMĚNNÝ FOND
V ODDĚLENÍ REGIONÁLNÍCH
FUNKCÍ.

Opět jsme se zapojili do projektu podporujícího nákup nekomerčních titulů české literatury a literární vědy a kritiky do veřejných knihoven ČESKÁ KNIHOVNA, a získali tak 25 TITULŮ.

Díky projektu
CIZOJAZYČNÁ LITERATURA
jsme přijali 26 KNIH.

Nabídli jsme 2 659 EXEMPLÁŘŮ
titulů periodik, jejich povinný
výtisk jsme doplnili nákupem
za 180 808 Kč.

PROPAGACE

V průběhu roku 2023 vyšlo o knihovně VÍCE NEŽ 230 ČLÁNKŮ, nejčastěji v regionálních médiích a jejich mutacích (Žití Ústí, regionální Deníky apod.). Informace o aktivitách knihovny se objevily v rozhlasovém i televizním vysílání.

Psalo se a hovořilo o novém názvu a logu knihovny, o jejím zapojení do nejrůznějších kampaní a projektů, probíhající rekonstrukci Velké Hradební 45 i chystané rekonstrukci Kindlový vily. Pozornost si vysloužilo ocenění nejaktivnější čtenářky knihovny a ceny udělené knihovníkům v kraji, stejně jako získání titulu Bibliotheca inspirans. Zájem vzbudily nové služby (knihobox) a vydané publikace, nechyběly pozvánky na akce, výstavy, komentované prohlídky, výtvarné dílny či soutěže.

V Magazínu Knihovny Ústeckého kraje na adrese blog.knihovnak.cz jste si mohli přečíst 22 NOVÝCH PŘÍSPĚVKŮ, mezi nimi povídky ze soutěže Bájná knihovna.

NAJDETE NÁS NA:

YOUTUBE,
FACEBOOKU,
X
a INSTAGRAMU
(knihovna_usteckeho_kraje),
kde můžete virtuálně sledovat i dění
v ODDĚLENÍ STUDOVEN
(do_studovny_kuk),
DĚTSKÉM ODDĚLENÍ
(detske_kuk)
a AMERICKÉM CENTRU
(acu_kuk).

