

Vypracovala: Mgr. Lenka Slámová, Bc. Šárka Batřková
Říjen 2024

BIBLIOGRAFICKÁ REŠERŠE č. 12/2024

Počet záznamů: 61

Benedikt Ried a počátky renesanční architektury s důrazem na severozápadní Čechy a Sasko

Klíčová slova a předmětová hesla

Benedikt Ried, Riedův okruh, Riedovi žáci a spolupracovníci, stavitelé, architektura renesanční, Sasko, severozápadní Čechy, Pražský hrad, zámek Pardubice, Slezsko, Lužice

Rieds Umkreis, Rieds Schüler und Mitarbeiter, Baumeister, Renaissance-Architektur, Sachsen, Nordwestböhmen, Prager Burg, Schloss Pardubice, Schliesen, Lausitz

Ried's collaborators, Master Builders, Renaissance Architecture, Saxony, Northwest Bohemia, Prague Castle, Pardubice Castle, Silesia, Lusatia

ÚVOD

Bibliografická rešerše se vztahuje k tématu práce Benedikta Rieda a počátkům renesanční architektury. Vyhledané dokumenty se dále zaměřují jak na působení žáků a spolupracovníků Benedikta Rieda, stavební realizaci na Pražském hradě, pardubickém zámku, tak také na vliv Riedova okruhu ve Slezsku a Lužici.

K vypracování rešerše byly použity veřejně dostupné informační zdroje a placené databáze, jejichž seznam se nachází v analytickém listu. U zdrojů, které jsou dostupné online, je uveden aktivní link na webové stránky.

Bibliografické citace v rešerši jsou v souladu s citační normou ČSN ISO 690:2022.

ANALYTICKÝ LIST

Jazyk rešerše: český

Jazyk dokumentů: český, německý

- český: 54
- německý: 7

Časové vymezení dokumentů: neurčeno

Geografické vymezení: ČR, zahraničí

Druhy dokumentů:

- monografie: 21
- články: 34
- akademické práce: 4
- webové zdroje: 2

Dokumenty dostupné online v plném nebo částečném zobrazení: 28

Poznámky k citacím:

A) řazení podle typu dokumentu a dále abecedně podle autora

B) citace článků – chronologicky, vzestupně

ZDROJE

- **katalogy a databáze KÚK**
 - REOS
 - online katalog KÚK
- **databáze a volné elektronické informační zdroje dostupné na internetu**
 - Google Scholar
 - Knihovny.cz
 - Souborný katalog (SKC)
 - Výběr článků v českých novinách a časopisech (ANL)
 - Digitální knihovna

Zkratky:

KÚK – Knihovna Ústeckého kraje

MONOGRAFIE

1. *10×10 osobností Ústeckého kraje*. Ústí nad Labem: Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, 2010. ISBN 978-80-7414-125-6.
2. ANGER, Jindřich a VLČEK, Pavel, ed. *Encyklopedie architektů, stavitelů, zedníků a kameníků v Čechách*. [Praha]: Academia, [2004], s. 544–547. ISBN 80-200-0969-8.
3. BARTOŠ, Josef, KOVÁŘOVÁ, Stanislava a Miloš TRAPL. *Osobnosti českých dějin*. 2. dopl. a přeprac. vyd. Olomouc: Alda, 2005, s. 315. ISBN 80-85600-39-0.
4. BRANIŠ, Josef. *Chrám svaté Barbory v Hoře Kutné: dějiny a popis původní stavby až do roku 1620*. V Kutné Hoře: Karel Šolc, 1891.
5. FEHR, Götz. *Benedikt Ried: ein deutscher Baumeister zwischen Gotik und Renaissance in Böhmen*. München: Callwey Georg D.W., 1961.
6. FEHR, Gottfried. *Benedikt Ried und die Herkunft seiner Wölbekunst*. Prag: [s.n.], 1944.
7. JANUSOVÁ, Jana. *Kameník krále Vladislava*. Karviná: Amosium servis, 1996. ISBN 80-85498-31-6.
8. HOMOLKA, Jaromír, et al. *Pozdně gotické umění v Čechách: (1471-1526)*. Praha: Odeon, 1978.
9. HOROVÁ, Anděla, ed. *Nová encyklopedie českého výtvarného umění. N-Ž*. Praha: Academia, 1995, s. 683–684. ISBN 80-200-0522-6.
10. KALINA, Pavel. *Benedikt Ried a počátky záalpské renesance*. Praha: Academia, 2009. ISBN 978-80-200-1744-4. Dostupné také z: <https://www.worldcat.org/oclc/456669545>. [cit. 2024-09-25].
11. Kalina, Pavel. *Leonardo da Vinci a Benedikt Ried*. V Praze: České vysoké učení technické, 2008. ISBN 978-80-01-04252-6.
12. KALINA, Pavel. *Praha 1437-1610. Kapitoly o pozdně gotické a renesanční architektuře*. Praha: Libri, 2011, s. 21–23. ISBN 978-80-7277-480-7.
13. KOPEČEK, Josef. *Březnice: zámek, město a okolí*. Praha: Středisko státní památkové péče a ochrany přírody středočeského kraje, 1986.
14. LÜBKE, Wilhelm: *Geschichte der deutschen Renaissance*, Stuttgart 1872.
15. MAGIRIUS, Heinrich. *Der Dom zu Freiberg*. Leipzig: Koehler und Amelang, 1986. 242 s.
16. NUßBAUM, Norbert. *Deutsche Kirchenbaukunst der Gotik*. Darmstadt: Wiss. Buchgess., 1994, s. 299–313. ISBN 978-3-534-12542-5.
17. PATROVSKÁ, Zdena a Bohumír ROEDL. *Biografický slovník okresu Louny*. Ústí nad Labem: Albis International, 2000. ISBN 80-86067-50-5.

18. POCHE, Emanuel. *Encyklopedie českého výtvarného umění*. Praha: Academia, 1975, s. 423–425.
19. RAMEŠOVÁ, Michaela. *Portály z okruhu Benedikta Rieda. I, Portálová architektura ve městech Českého království 1. poloviny 16. století*. České Budějovice: Tomáš Halama, 2017. ISBN 978-80-87082-38-6.
20. RAMEŠOVÁ, Michaela. *Portály z okruhu Benedikta Rieda. II, Tvorba Riedovy huti na Pražském hradě a její zahraniční souvislosti*. České Budějovice: Tomáš Halama, 2021. ISBN 978-80-87082-42-3.
21. TOMAN, Prokop. *Nový slovník československých výtvarných umělců. Díl 1, A-K*. 4. nezm. vyd. Ostrava: Výtvarné centrum Chagall, 1993. ISBN 80-900648-4-1.

ČLÁNKY A STATI

22. WOCEL, Jan Erazim. Chrám sv. Barbory v Kutné hoře. *Památky archaeologické a místopisné*. 1858, roč. 3, č. 2, s. 81–86. ISSN 1801-5786. Dostupné také z: <https://www.digitalniknihovna.cz/mzk/uuid/uuid:d70d2490-d87a-11e4-b880-005056825209>. [cit. 2024-09-24].
23. WOCEL, Jan Erazim. Chrám sv. Barbory v Kutné hoře. (Dokončení.) *Památky archaeologické a místopisné*. 1858, roč. 3, č. 3, s. 111–124. ISSN 1801-5786. Dostupné také z: <https://www.digitalniknihovna.cz/mzk/uuid/uuid:777c56b0-d878-11e4-b880-005056825209>. [cit. 2024-09-24].
24. ZAP, Karel VI. Děkanský chrám sv. Mikuláše v Lounech. *Památky archaeologické a místopisné*. 1864, roč. 6, č. 4, s. 138–143. ISSN 1801-5786. Dostupné také z: <https://www.digitalniknihovna.cz/mzk/uuid/uuid:e8769d80-e403-11e4-995b-5ef3fc9ae867>. [cit. 2024-09-24].
25. EMLER, Josef. Řemeslníční pohádkové pražští v XVI. století. *Památky archaeologické a místopisné*. 1869, roč. 8, č. 7, s. 515–530. ISSN 1801-5786. Dostupné také z: <https://www.digitalniknihovna.cz/mzk/uuid/uuid:d33687d0-d87f-11e4-a19f-001018b5eb5c>. [cit. 2024-09-24].
26. BRANIŠ, Josef. K otázce o stavbě chrámu sv. Barbory. *Památky archaeologické a místopisné*. 1887, roč. 14, č. 1, s. 35–40. ISSN 1801-5786. Dostupné také z: <https://www.digitalniknihovna.cz/mzk/uuid/uuid:74a0d500-0ef2-11e5-b309-005056825209>. [cit. 2024-09-24].
27. RYBIČKA, Antonín. Také něco o erbu a rodu Beneše z Loun. *Památky archaeologické a místopisné*. 1888, roč. 14, č. 6, s. 287–288. ISSN 1801-5786. Dostupné z: <https://www.digitalniknihovna.cz/mzk/uuid/uuid:74054dc0-0ef1-11e5-b309-005056825209>. [cit. 2024-09-25].

28. WINTER, Zikmund. Beneš z Loun, jeho erb a rod. *Památky archaeologické a místopisné*. 1888, roč. 14, č. 5, s. 243–244. ISSN 1801-5786. Dostupné také z: <https://www.digitalniknihovna.cz/mzk/uuid/uuid:624a5020-0ef2-11e5-ae7e-001018b5eb5c>. [cit. 2024-09-23].
29. MÁDL, Karel B. Ještě o Beneši z Loun. *Památky archaeologické a místopisné*. 1889, roč. 14, č. 9, s. 441–444. ISSN 1801-5786. Dostupné také z: <https://www.digitalniknihovna.cz/mzk/uuid/uuid:06df2fc0-0ef3-11e5-ae7e-001018b5eb5c>. [cit. 2024-09-24].
30. HERAIN, Jan. Beneš Lounský jinak Benedikt Reta z Pistova, královský kameník a jeho rod. *Památky archaeologické a místopisné*. 1889, roč. 14, č. 10, s. 497–500. ISSN 1801-5786. Dostupné také z: <https://www.digitalniknihovna.cz/mzk/uuid/uuid:5913c310-0ef2-11e5-b309-005056825209>. [cit. 2024-09-24].
31. HERAIN, Jan. Beneš Lounský jinak Benedikt Reta z Pistova, královský kameník a jeho rod. (Dokončení.) *Památky archaeologické a místopisné*. 1889, roč. 14, č. 11, s. 563–570. ISSN 1801-5786. Dostupné také z: <https://www.digitalniknihovna.cz/mzk/uuid/uuid:0b4628d0-0ef2-11e5-b269-5ef3fc9bb22f>. [cit. 2024-09-24].
32. LEMINGER, Emanuel. Stavba hradu pražského za krále Vladislava II. *Památky archaeologické a místopisné*. 1889, roč. 14, č. 12, s. 625–630. ISSN 1801-5786. Dostupné také z: <https://www.digitalniknihovna.cz/mzk/uuid/uuid:35022ea0-0ef5-11e5-b309-005056825209>. [cit. 2024-09-24].
33. K rozrodu Beneše Lounského z Pistova příspěvek. *Památky archaeologické a místopisné*. 1895, roč. 16, č. 11–12, s. 818–819. ISSN 1801-5786. Dostupné také z: <https://www.digitalniknihovna.cz/mzk/uuid/uuid:e116ce40-e3ed-11e4-8ed4-001018b5eb5c>. [cit. 2024-09-24].
34. ANTL, Theodor. Příspěvek k stavbě Lounského kostela. *Památky archaeologické a místopisné*. 1896, roč. 17, č. 4, s. 335–338. ISSN 1801-5786. Dostupné také z: <https://www.digitalniknihovna.cz/mzk/uuid/uuid:a83f5b80-d990-11e4-a19f-001018b5eb5c>. [cit. 2024-09-24].
35. PODLAHA, Antonín. K životopisu mistra Benedikta z Loun. *Památky archaeologické a místopisné*. 1901, roč. 19, č. 6, s. 437–438. ISSN 1801-5786.
36. WIRTH, Zdeněk. Barokní gotika v Čechách v XVIII. a I. polovici XIX. století. *Památky archaeologické a místopisné*. 1908, roč. 23, č. 3, s. [121]–156. ISSN 1801-5786. Dostupné také z: <https://www.digitalniknihovna.cz/mzk/uuid/uuid:1f5c4dd0-0ddb-11e5-b269-5ef3fc9bb22f>. [cit. 2024-09-24].
37. WIRTH, Zdeněk. Barokní gotika v Čechách v XVIII. a I. polovici XIX. století. (Dokončení.) *Památky archaeologické a místopisné*. 1908, roč. 23, č. 4, s. [201]–220. ISSN 1801-5786. Dostupné také z: <https://www.digitalniknihovna.cz/mzk/uuid/uuid:93ddc4b0-0de3-11e5-b269-5ef3fc9bb22f>. [cit. 2024-09-24].
38. POCHE, Emanuel. Benedikt Rejt z Pistova. *Umění*. 1934, roč. 8, č. 8, s. 131–138. Dostupné také z: <https://ndk.cz/uuid/uuid:0193d760-5115-11e9-b3de-5ef3fc9bb22f>. [cit. 2024-09-25].

39. MENCL, Václav. Původ Benedikta Rieda. *Umění: Sborník pro českou výtvarnou práci*. 1944, roč. 16, č. 1–2, s. 67–68. Dostupné také z: <https://ndk.cz/uuid/uuid:becd3dd0-345f-11e9-844c-005056827e51>. [cit. 2024-09-26].
40. HLAVÁČEK, Jiří. K institucionálnímu vývoji lidové umělecké výroby v Československu po roce 1945. *Kulturní studia*. 1. 5. 2019, č. 1. ISSN 2533-7599. Dostupné také z: <https://kulturnistudia.cz/wp-content/uploads/2019/05/2019-1-Hlavacek.pdf>. [cit. 2024-09-23].
41. BOCK, Henning a FEHR, Gotz. Benedikt Ried, ein deutscher Baumeister zwischen Gotik und Renaissance in Bohmen. *Zeitschrift für Kunstgeschichte*. 1962, roč. 25, č. 2, s. 191. ISSN 0044-2992. Dostupné také z: <https://www.jstor.org/stable/1481464>. [cit. 2024-09-23].
42. BRANÝ, Karel. Pardubice 1507–1515. Urbanistický projekt rytíře-architekta, královského perkmistra Benedikta Rieda. *Zprávy klubu přátel Pardubicka*. 1982, s. 188–133.
43. RADOVÁ-ŠTIKOVÁ, Milada. Rejt Benedikt. *Architektura ČSR*. 1984, roč. 43, č. 10, s. 468. ISSN 0300-5305.
44. ROEDL, Bohumír. Benedikt Rejt a Louny – mýty a skutečnost. *Kulturní měsíčník Louny*. 1984, č. listopad, s. 10–11.
45. ROEDL, Bohumír. Benedikt Rejt a Louny – mýty a skutečnost. *Kulturní měsíčník Louny*. 1985, č. prosinec, s. 5.
46. ROEDL, Bohumír. Benedikt Rejt a Louny – mýty a skutečnost. *Zprávy klubu přátel Pardubicka*. 1985, roč. 20, č. 5–6, s. 125–126. ISSN 1210-6275. Dostupné také z: <https://kramerius.knihovna-pardubice.cz/uuid/uuid:ae974838-72ff-4064-bf1c-08f2c218fce0>. [cit. 2024-09-25].
47. KOTYK, Jiří. Génius pozdní gotiky. *Rudé právo*. 21. 11. 1987, *Haló sobota* [příloha], s. 5. ISSN 0032-6569.
48. PEHR, Michal. Kde má vlastně svůj hrob slavný stavitel?. *Deník Lučan*. 23. 10. 1997, č. 249, s. 8. ISSN 1210-6291.
49. KOUKAL, Pavel. Jubilea. *Ústecký deník*. 23.–24. 10. 1999, *SD magazín* [příloha], s. 10. ISSN 1214-858X.
50. BÁBA, Ladislav. Králův stavitel. *Ústecký deník*. 30. 9. – 1. 10. 2000, *SD magazín* [příloha], s. 6. ISSN 1214-858X.
51. Restaurátorka opravuje sochu B. Rejta. *Žatecký a lounský deník*. 5. 11. 2016, č. 259, s. 1. ISSN 1802-0755.
52. RAMEŠOVÁ, Michaela. Benedikt Ried, Karel Fiala a portál do Staré sněmovny ve Starém královském paláci Pražského hradu. *Průzkumy památek*. 2017, roč. XXIV, č. 2, s. 5–20. ISSN 1212-1487. Dostupné také z: <https://www.pruzkumypamatek.cz/pdfs/prp/2017/02/02.pdf>. [cit. 2024-09-26].

53. MAINZER, Udo. Arnold von Westfalen und Benedikt Ried. *Die Denkmalpflege*. 2022, Vol. 79, Iss. 2, s. 197–200. ISSN 2569-1589, ISBN 0947-031X. Dostupné také z: <https://doi.org/10.1515/dkp-2021-2012>. [cit. 2024-10-01].
54. KALINA, Pavel. Benedikt Ried, národnostní otázka a problém „mizejícího architekta“ v dějinách. In: *Poohří I: sídla – správa – společnost: sborník z konference konané v Lounech 13.–14. května 2010*. Louny, 13. a 14. května 2010. Louny: Historie a současnost Poohří, o. s., 2011, s. 180–189. ISBN 978-80-905007-0-9.
55. KALINA, Pavel. Klenební technika Benedikta Rieda. In: *Sborník 5/2007: sborník příspěvků z 5. konference stavebněhistorického průzkumu uspořádané 6.-9.6. 2006 v Louce u Znojma, Klenby*. Louka u Znojma, 6. až 9. června 2006. Praha: Sdružení pro stavebně historický průzkum Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Brně Unicornis, 2007, s. 263–277. ISBN 978-80-86562-09-4.

AKADEMICKÉ PRÁCE

56. BAŘICOVÁ, Lenka. *Benedikt Ried v pozdně gotické architektuře severozápadních Čech – Louny*. Online, bakalářská práce. Praha: Univerzita Karlova v Praze, Katolická teologická fakulta, 2008. Dostupné z: <http://hdl.handle.net/20.500.11956/18782>. [cit. 2024-09-23].
57. PAVLÍKOVÁ, Helena. *Klenby v okruhu Benedikta Rieda*. Online, bakalářská práce. Praha: Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta, 2022. Dostupné z: <http://hdl.handle.net/20.500.11956/178057>. [cit. 2024-09-25].
58. RAMEŠOVÁ, Michaela. *Otázky stylového pluralismu a portálová architektura v okruhu Benedikta Rieda*. Online, disertační práce. Praha: Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta, 2021. Dostupné z: <http://hdl.handle.net/20.500.11956/127703>. [cit. 2024-09-25].
59. ŠAMÁNKOVÁ, Eva. *Benedikt Rejt z Piestingu*. Disertační práce. Praha: Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta, 1950.

WEBOVÉ ZDROJE

60. *Benedikt Rejt*. Online. In: abART. Dostupné z: <https://cs.isabart.org/person/69641>. [cit. 2024-09-23].
61. *Benedikt Rejt*. Online. In: Wikipedie. Stránka byla naposledy editována 10. 6. 2024 v 14:40. Dostupné z: https://cs.wikipedia.org/wiki/Benedikt_Rejt. [cit. 2024-09-23].