

Festival SUOMIKUMMA propojí literaturu, hudbu i péči o duševní zdraví

V rámci celorepublikové akce Týden knihoven připravila Knihovna Ústeckého kraje unikátní festival SUOMIKUMMA. Návštěvníky čeká pestrý program: od scénických čtení přes koncerty až po saunovací večery. Letošní ročník propojí literaturu, hudbu a Týdny pro duševní zdraví s tajemnou atmosférou tzv. finského podivna.

Festival nabídne mezi 6. a 11. říjnem celou řadu akcí pro děti i dospělé. Zahájí ho 6. října populární scénické čtení *Listování* s představením *Matková patrola*, které s nadhledem a humorem zprostředkuje realitu mateřství.

Na děti čeká 7. října scénické čtení s výtvarnou dílnou *Hrozálíe se chce stát čarodějnící* v podání zaměstnanců Dětského oddělení. Program pokračuje 8. října večerním koncertem Kpt. Kraba, který slibuje originální směs hudby, dada humoru a chytlavých refrénů.

Další dny nabídnou přednášku o psychosomatice *Nečekejte, až vás tělo zastaví* (9. října) a také výjimečný zážitek *Sauna speciál*, kdy se můžete zaregistrovat na saunový rituál (10. října). Po celý týden navíc budou probíhat saunovací večery před knihovnou s četbou finského podivna, například z knihy *Lesní lišky*.

„Knihovna nemusí být jen o půjčování knih. Chceme, aby byla místem setkávání, sdílení a objevování nových cest k literatuře i k sobě samým. Proto letos spojujeme Týden knihoven s Týdny pro duševní zdraví,“ komentuje program festivalu *Suomikumma* vedoucí produkčního týmu Jana Černá Válková.

Festival vyvrcholí 11. října benefičním bazarem *Šaty pro kočku*, při němž koupí nového kusu oblečení do vašeho šatníku přispějete spolku Felisicat, který se stará o opuštěné kočky.

„Pro všechny vášnivé čtenáře máme navíc skvělou zprávu. Díky programu VISK 3 se nám podařilo rozšířit náš knihobox, který naleznete ve Velké Hradební 45 a funguje 24/7,“ dodává ředitel knihovny Ing. Michal Satrapa.

Kompletní informace k akcím naleznete na stránkách či sociálních sítích knihovny.

Autorka textu: Veronika Balcarová, mluvčí Knihovny Ústeckého kraje